



IFRAM - INFO

LA LETTRE DU PÔLE D'INNOVATION POUR L'ARTISANAT DES MÉTAUX

n° 5 - juillet 2007

Au sommaire :

- ▶ Quelques brèves de Fèvres...
- ▶ Un guide interactif pour sensibiliser les entreprises artisanales à la CAO et DAO
- ▶ Exemple d'application en matière de CFAO chez Johnson Atelier
- ▶ Protocole d'accord entre Ateliers d'Art de France et UNIFA
- ▶ Ressources documentaires en ligne sur le site de la SEMA
- ▶ Des meuleuses d'angle novatrices
- ▶ L'agenda des événements à ne pas manquer !
- ▶ Le coin des sites Internet utiles

Quelques brèves de Fèvres...

▶ Attention, certains aciers moulés ne se galvanisent pas !

Concernant certaines pièces de ferronnerie décorative (manchons, pointes, rosaces...) utilisées dans la fabrication de portails, de grilles, de balustrades ou de garde-corps, le groupe France Galva a observé des imperfections de galvanisation à la sortie du bain de zinc. Certains aciers moulés seraient à l'origine de ce problème. Il est donc fortement recommandé, lors de la commande de ces accessoires, de prendre conseil auprès de votre fournisseur. Pour éviter ce genre de désagrément, il est conseillé d'acheter des aciers tournés pour les manchons. Quant aux pointes ou rosaces, nous vous recommandons de faire un essai au préalable ou d'exiger de votre fournisseur une garantie d'aptitude à la galvanisation. (Source METALFLASH n°76 – juin 2007).

▶ Récolement des dépôts d'œuvres d'art

Jean-Pierre Bady, Président de la Commission de récolement des dépôts d'œuvres d'art, a remis récemment au Ministère de la Culture et de la Communication, le 9^{ème} rapport d'activité de la commission. Le récolement des dépôts d'œuvres d'art est une mission importante qui vise à assurer la traçabilité de quelque 180 000 œuvres appartenant à l'État, et confiées à des dépositaires (ministères, préfectures, ambassades, autres musées) notamment par le Mobilier national, le Fonds national d'art contemporain, le Centre des monuments nationaux, les musées nationaux et le Musée national d'art moderne.

▶ Coutellicîmes 2008

Pour ceux qui souhaitent s'y prendre à l'avance pour ne pas être en retard, on connaît déjà les dates de la 3^{ème} édition des Coutellicîmes qui se tiendra les 12 et 13 avril 2008, dans la station des Contamines Montjoie en Haute-Savoie. Cette manifestation comprendra à son habitude exposition, vente de couteaux d'art, mini-stages hobbystes, animations de forge... Pour tout renseignement et pour suivre les mises à jour, rendez-vous sur le site des Coutellicîmes : <http://www.coutellicimes.com>.

Le Pôle national d'Innovation pour l'Artisanat des Métaux, souhaite vous apporter par cette lettre, toutes les informations pratiques liées à votre profession. Ce bulletin mensuel permet de vous informer régulièrement sur l'actualité du moment et sur des thématiques spécifiques à vos métiers. Pour vous abonner, connectez-vous sur www.ifram.fr

Un guide interactif pour sensibiliser les entreprises artisanales à la CAO et DAO

La conception et le dessin assistés par ordinateur (CAO et DAO) véhiculent une image qui bien souvent associe ces techniques aux bureaux d'études d'entreprises industrielles, notamment du fait de la complexité de leur utilisation et du coût d'investissement. Or, on peut s'apercevoir que les logiciels qui permettent de dessiner, de calculer et de concevoir des pièces ou des ensembles de pièces, sont de plus en plus présents au sein des petites et très petites entreprises. En effet, ces outils informatiques apportent de réels avantages : amélioration de la qualité des produits et de la productivité, réduction des délais de conception, grande flexibilité de l'outil, qualité des documents remis aux clients que ce soit pour l'élaboration de devis ou pour une approche marketing et commerciale...

Récemment, le Centre de Formation aux Métiers et à l'Innovation (CFMI), en collaboration avec l'Institut Supérieur des Métiers, a proposé un guide interactif en vue de favoriser et de promouvoir la Conception et de Fabrication Assistées par Ordinateur (CFAO) dans les petites entreprises artisanales, et de mettre à disposition les méthodologies et les outils développés sur ce thème.

L'objectif premier de ce guide est de sensibiliser les entreprises qui n'utilisent pas encore d'outils de CFAO mais qui pourraient avoir un intérêt à intégrer ces techniques. Par ailleurs, ce guide permet d'informer les entreprises déjà équipées et de développer

l'outil existant. Le guide accessible par Internet est également destiné aux conseillers des différents réseaux d'accompagnement qui souhaitent apporter un appui aux petites entreprises.



L'application comporte une présentation animée de la CFAO (principes, applications, apports), un autodiagnostic permettant d'identifier rapidement quels sont ses besoins en matière de CFAO, une base de données de logiciels de CFAO, et une base de données de témoignages d'entreprises qui utilisent ces techniques. Par ailleurs, l'application propose également des outils en ligne permettant d'évaluer l'opportunité pour l'entreprise d'acquies un système de CFAO et de formaliser ses besoins en vue de consulter des fournisseurs de logiciels selon les paramètres suivants : enjeu stratégique pour l'entreprise, prise en compte des besoins liés à l'activité, capacité à financer les investissements...

www.guide-cfao.infometiers.org

Quelques logiciels de conception assistée par ordinateur :

- MétalCad, outil professionnel permettant de présenter rapidement vos plans (cotations, gabarit des pièces...). Par sa simplicité d'utilisation, ce logiciel présente une interface conviviale, une ergonomie simple et des outils de dessin accessibles. www.metalcad.fr
- Top Metal Pro, logiciel qui vous permettra de réaliser vos portails, portillons, grilles, garde-corps et rampes en quelques minutes seulement. www.topmetalpro.com
- Type Edit, logiciel leader pour la conception artistique bénéficiant des fonctions les plus avancées dans le monde de la création graphique et de l'usinage en plusieurs dimensions. Des modules intuitifs lui permettent de s'adapter finement aux besoins de chaque créateur. www.typeedit.com
- 3 Design Jewel, logiciel permettant aux créateurs de produire des pièces et des collections uniques en quelques jours grâce à une interface plaisante et intuitive. www.3designjewel.com
- Magmasoft, logiciel de simulation des procédés de fonderie : remplissage, solidification, structures, et propriétés mécaniques, contraintes résiduelles, traitement thermique... www.magmasoft.com

Exemple d'application en matière de CFAO chez Johnson Atelier

Cette société nord-américaine a réduit de 3 mois à 2 semaines le temps nécessaire à la reproduction de sculptures et autres œuvres d'art. En effet, Johnson Atelier a évalué plusieurs techniques de conception et de fabrication afin de pouvoir reproduire de magnifiques œuvres d'art de façon précise et efficace. Son choix s'est arrêté sur PolyWorks/Modeler™, la solution logicielle la plus complète pour la modélisation 3D et la fabrication à partir de polygones. Grâce à l'utilisation d'un capteur 3D et de PolyWorks, cette firme peut désormais créer de très grandes sculptures à partir de petits modèles et maquettes, tout en maintenant le même degré de détail et de précision. Cette fonderie peut maintenant reproduire ces œuvres d'art six fois plus rapidement en utilisant les outils de PolyWorks plutôt que les techniques traditionnelles.



Protocole d'accord entre Ateliers d'Art de France et UNIFA

Ateliers d'Art de France et l'Union Nationale des Industries Françaises de l'Ameublement (UNIFA), syndicats professionnels des métiers d'arts et de l'ameublement, ont signé un protocole d'accord le 27 juin dernier à Paris pour promouvoir les secteurs des métiers d'art, de l'ameublement et de la décoration. A l'origine de ce rapprochement, le désir des deux organismes de répondre au besoin du consommateur qui recherche une vision globale du marché pour l'aménagement de son intérieur.

Aujourd'hui, la signature du protocole d'accord entre Ateliers d'Art de France et UNIFA concrétise la mise en place d'un dispositif assorti d'actions et d'outils communs qui permettra, dès les prochaines semaines, d'établir des passerelles permanentes entre les deux organismes. Un programme lancé dans ce cadre s'oriente essentiellement dans quatre directions : le lobbying, l'export, la communication et l'Internet.

Ces organismes vont se pencher sur un projet commun de mise en ligne d'un site grand public associant la décoration et le meuble, et la diffusion d'une newsletter électronique, outils qui permettront de communiquer sur l'art de vivre (interviews, reportages...), proposer de l'information et des conseils aux consommateurs (labels, environnement, innovations, événements...), ainsi que d'aider à la vente en ligne (portail, présentation produits, liens sites et boutiques...). Enfin, ce rapprochement entre Ateliers d'Art de France et UNIFA permettra l'émergence d'une richesse artistique dans le domaine de l'ameublement et de la décoration, tant par la mise en avant du patrimoine métiers d'art que par la valorisation du design, et de l'innovation ; une plus grande promotion de la multiplicité des métiers mais également du savoir-faire de chacun d'entre eux ; et enfin une sensibilisation renforcée auprès des pouvoirs publics.

Ressources documentaires en ligne sur le site de la SEMA

La Société d'Encouragement aux Métiers d'Art a développé un site documentaire proposant 6 bases de données : articles, ouvrages et documents, sites Internet, événements, films, et enfin photographies. Au cours de votre visite sur ce site, vous pouvez créer des paniers dans lesquels vous placerez votre sélection. Ce site permet uniquement une recherche de références. Les articles complets et autres documents ne peuvent ni être consultés sur ce site, ni être commandés.

www.metiersdart-artisanat.com



Des meuleuses d'angle novatrices

Si le meulage a souvent fait figure de travail difficile et fatigant en raison notamment de l'absence d'ergonomie des meuleuses d'angle, FEIN a développé un outillage électroportatif plutôt innovant dans le domaine de la coupe et de l'ébarbage : interrupteur tactile associé à l'ergonomie. En effet, l'interrupteur habituel est remplacé par quatre surfaces tactiles situées idéalement sur la poignée pour un plus grand confort d'utilisation. Une simple pression suffit à ajuster la vitesse de rotation (2500 à 7000 tr/mn) visualisée grâce à des voyants LED. Disponible en coffret et accompagnée d'accessoires, cette meuleuse WSG 13-70E est parfaitement adaptée pour aplanir les cordons de soudure ou éliminer la couleur de revenu.



www.fein.fr

L'agenda des évènements à ne pas manquer !

• Du 4 au 8 juillet 2007 : 4^{ème} Symposium Européen de Métallurgie

Cet événement qui se déroulera à l'étang de Paimpont en Ile-et-Vilaine, permet d'échanger sur les techniques et les savoir-faire liés à la métallurgie artisanale. Renseignements : www.symposium-metallurgie2007.fr

• Les 7 et 8 juillet 2007 : Fête du fer en Brocéliande à Paimpont (Ile-et-Vilaine)

10^{èmes} rencontres internationales des techniques artisanales de forge et de métallurgie artisanale : Démonstrations, expérimentations archéologiques de métallurgie, expositions... Renseignements : Hispamébro, Nathalie Le Goff, Tél. 06 86 02 21 53.

• Les 7 et 8 juillet 2007 : Lames « du savoir-fer »

A l'occasion du salon de Sebazac (12) consacré à la forge et aux métiers anciens, initiation et démonstration de forge. Renseignements : François Bros, Tél. : 05 65 74 42 78 ou 06 77 28 07 83.

• Les 14 et 15 juillet 2007 : 2^{ème} salon du Couteau d'Art

Ce salon réunira à Villard de Lans (Isère) une soixantaine de couteliers français et européens, avec au programme une exposition-vente, des démonstrations de forge, des ateliers de montage et de sculpture de manches, etc. Renseignements : Office du Tourisme de Villard de Lans, Tél : 08 11 46 00 15. www.villarddelans.com

• Les 4 et 5 août 2007 : Fête du Couteau

Rassemblant à Nontron (Dordogne) tout ce que compte le monde de la coutellerie, la Fête du Couteau accueillera pour sa 11^{ème} édition entre 120 et 150 exposants (artisans, artistes, fournisseurs) avec une forte représentation internationale. Renseignements : Jacques Besnard, Mairie de Nontron, Tél : 05 53 56 01 16.

Le coin des sites Internet utiles

www.maitres-art.com

Si vous voulez connaître les maîtres d'art et les actualités sur ce sujet, ce site propose la liste des artisans reconnus comme tels. Les professionnels d'excellence sont classés par savoir-faire ou par matériau.

www.creamip.com

Les Chambres de Métiers et de l'Artisanat de Midi-Pyrénées ont créé ce site Internet pour présenter une vitrine toujours en mouvement des Métiers d'Art de la Région. Sélectionnés pour leur talent, leur créativité et leur professionnalisme, ces artisans d'art se livrent dans l'atmosphère de leur atelier.

www.cstb.fr

Le Centre Scientifique et Technique du Bâtiment propose à travers son site riche en informations, des actualités, un agenda, des avis techniques sur certains produits, des publications, des stages de formation...

IFRAM - Pôle national d'Innovation pour l'Artisanat des Métaux

Rédaction : Nicolas Duez, Éric Quentin

2973, route de Duclair, 76360 VILLERS-ECALLES - Tél : 02 35 64 42 30 - Fax : 02 35 61 56 97

Internet : www.ifram.fr / Email : ifram@ifram.fr

