



Communiqué de presse

Le salon Les Fèvres 2015 sur les rails !

La septième édition du salon Les Fèvres organisée par l'IFRAM se déroulera les 16, 17 et 18 octobre 2015 dans la prestigieuse enceinte du château-musée de la ville d'Eu (76). Comme c'est désormais la tradition, la manifestation rassemblera une soixantaine d'exposants français et étrangers répartis en quatre zones d'exposition : le pôle « Artisans d'art », le pôle « Formation - Partenaires institutionnels », le pôle « Fournisseurs » et le pôle « Animations ». Si le programme n'est pas encore complètement arrêté, nous en connaissons déjà les grandes lignes...

Les artisans d'art des métaux seront donc de retour en octobre prochain dans la vallée de la Bresle pour présenter leurs toutes dernières créations au public qui, tous les deux ans, se déplace en nombre pour assister à cet événement unique en France. Ferronniers, couteliers, sculpteurs, fondeurs, bronziers, bijoutiers, dinandiers, métalliers, graveurs, girouettiers, créateurs de luminaires, et bien d'autres encore mettront à l'honneur la matière métallique sous toutes ses formes. Les visiteurs pourront non seulement acquérir des œuvres d'exception, mais aussi voir comment celles-ci prennent vie. Une douzaine d'ateliers seront en effet accessibles en démonstration et même pour certains en initiation. Il sera ainsi possible de pratiquer l'émaillage sur acier, de couler de petits marteaux en étain, de monter son propre couteau, de se forger un bougeoir, d'assister à des ferrages de chevaux, de suivre étape par étape la fabrication d'une épée médiévale, de toucher du doigt les différents métaux qui composent une horloge, d'observer le bronzier sculpter son modèle en cire...

Parmi les nouveautés 2015, les visiteurs qui le souhaitent pourront aussi se faire « tirer le portrait » en fer, confortablement installés dans le pousse-pousse de Simon Bertin transformé pour l'occasion en « Forgeomaton ». Autre innovation : des mini-stages animés par Dominique Villiers permettront aux jeunes comme aux adultes de découvrir le temps d'une demi-journée la technique de la fonte au sable en coulant eux-mêmes leurs pièces en bronze. En outre, le salon ne serait pas ce qu'il est sans les traditionnels ateliers de forge collective. Pendant que les maréchaux-ferrants réaliseront une tête de cheval, les membres de l'Union Compagnonique, toujours fidèles au poste, se lanceront dans la fabrication d'un bandeau en arc de cercle portant l'inscription « Quartier Morris », destiné à prendre place à l'entrée du parc éponyme situé aux abords de la ville d'Eu. Quant aux forgerons français et internationaux qui auront fait le déplacement, ils réaliseront une sculpture collégiale sur le thème des arts, laquelle sera installée dans la cour du collège des Jésuite, qui sera prochainement transformé en centre culturel. Différents projets ont été présentés aux élus qui doivent se positionner au cours du mois de juillet. Signalons parmi les invités d'honneur de cette septième édition, les présences du tchèque David Habermann, petit-fils du célèbre ferronnier Alfred Habermann, les espagnols Valenti et Enric Marty, le Russe Alexander Sushnikov ainsi qu'une délégation de forgerons ukrainiens. Nos amis belges, hollandais et anglais devraient également prendre part aux festivités. Gageons que ces derniers ne manqueront pas de fraterniser autour des forges...

Concernant le volet « exposition », les professionnels désirant réserver un stand peuvent encore télécharger le dossier de candidature sur le site internet de l'IFRAM à la rubrique « Événements ». Ceux qui n'ont pas encore 35 ans et qui sont installés depuis moins de cinq ans, sont invités à postuler dans le cadre du dispositif Jeunes Artisans qui leur permet, grâce au soutien financier de la MNRA, de participer gratuitement au salon. Attention, dans les deux cas, la date limite pour le renvoi des dossiers a été fixée au 2 septembre 2015 (**voir pièces jointes**). Un troisième dossier est par ailleurs proposé au téléchargement : il concerne le Grand Prix de Création, toujours parrainé par la MNRA, qui récompense à hauteur de 3 000, 2 000 et 1 000 euros trois œuvres exposées sur le salon. Après le dinandier Christophe Desvallées en 2009, la bijoutière Sara Bran en 2011 et les métalliers d'art Caroline Wagenaar et David Leroy-Terquem en 2013, qui sera le prochain lauréat de ce concours désormais réputé ?

Enfin, parce que le salon accueille de nombreux scolaires, les centres de formations « tiendront boutique » durant trois jours pour informer les élèves sur les voies d'accès aux métiers mis en scène. Des contacts ont été pris en ce sens avec la prestigieuse école Boulle, les lycées professionnels Le Mont Châtelet de Varzy (58) et Ferdinand Fillod de Saint-Amour (39), l'école d'Armurerie de Liège, l'AFPA du Havre, l'école Internationale de Ferronnerie Française de Muizon (51), etc. Si des vocations devaient se faire jour à l'occasion de cette édition 2015, il est sûr ainsi que les personnes intéressées seront renseignées comme il se doit !